

K-ARTMARKET

2021년 2월 경매시장 분석

재단법인 예술경영지원센터
주식회사 앤에이앤



목차

- I. 경매시장동향 2
 - 1.1 경매사별 통계 2
 - 1.2 경매사별 작품낙찰총액 비중 3
 - 1.2.1 최고 비중 경매사 - “서울옥션” 3
 - 1.3 온라인/오프라인별 통계 5
 - 1.3.1 온라인 통계 5
 - 1.3.2 온라인 통계 6
 - 1.4 경매사별 분석 결과 6
- II. 경매낙찰 랭킹리포트 7
 - 2.1 경매 작품낙찰금액 TOP10 7
 - 2.2 작가별 경매 출품 작품수 TOP10 10
 - 2.3 작가별 경매 작품낙찰총액 TOP10 10
 - 2.4 경매사별 최고 작품낙찰금액 리스트 11

- 본 보고서는 재단법인 예술경영지원센터의 K-ARTMARKET(www/k-artmarket.kr) 데이터와 (주)앤에이앤의 데이터를 기반으로 작성하였습니다.

1. K-ARTMARKET 데이터
2. (주)앤에이앤 데이터
3. 국내 미술품 경매회사에서 거래된 미술작품 데이터를 기반으로 작성하며 아트상품, 명품, 유가증권 등은 제외
4. 해외 경매에서 거래된 미술작품의 낙찰작품금액은 환율에 따라 상이할 수 있습니다.
5. 분석 및 통계에 사용된 경매는 다음과 같습니다.

| | | | |
|--------|--|------|---|
| 꼬모옥션 | 꼬모옥션 2021년 2월 온라인경매 | 케이옥션 | 2021년 2월 1일 위클리 온라인 미술품 경매 |
| 서울옥션 | 2월 온라인경매 - 블랙랏 POP UP 온라인 경매 제159회 서울옥션 미술품경매 2월 e BID 퍼블릭 경매 | | 2021년 2월 2일 프리미엄 온라인 미술품 경매 2021년 2월 8일 위클리 온라인 미술품 경매 2021년 2월 15일 위클리 온라인 미술품 경매 2021년 2월 16일 프리미엄 온라인 미술품 경매 2021년 2월 22일 위클리 온라인 미술품 경매 |
| 아이옥션 | 제43회 아이옥션 장터경매 | | |
| 아트데이옥션 | 아트데이옥션 2월 온라인미술품경매 | | |
| 에이옥션 | 2021년 2월 160회 온라인 PART 1 2021년 2월 160회 온라인 PART 2 | | |

I. 경매시장동향

1.1 경매사별 통계

2021년 2월은 총 15회 경매(국내 온라인 13회, 국내 오프라인 2회)가 진행되었다. 작품낙찰총액은 총 14,148,690,000원으로 총 출품 작품수는 2,109점, 낙찰 작품수 1,370점, 평균 낙찰률은 62%이다.

| 경매사 | 출품 작품수(점) | 낙찰 작품수(점) | 낙찰률(%) | 작품낙찰총액 |
|--------|-----------|-----------|--------|----------|
| 꼬모옥션 | 55 | 12 | 22% | 2.9 |
| 서울옥션 | 515 | 399 | 77% | 12,254.3 |
| 아이옥션 | 264 | 248 | 94% | 240.8 |
| 아트데이옥션 | 118 | 59 | 50% | 159.0 |
| 에이옥션 | 274 | 208 | 76% | 164.7 |
| 케이옥션 | 883 | 444 | 50% | 1,326.7 |
| 합계 | 2,109 | 1,370 | 62% | 14,148.6 |

표 1. 2021년 2월, 미술품 경매사별 출품 작품수, 낙찰 작품수, 낙찰률, 작품낙찰총액(단위:백만 원)

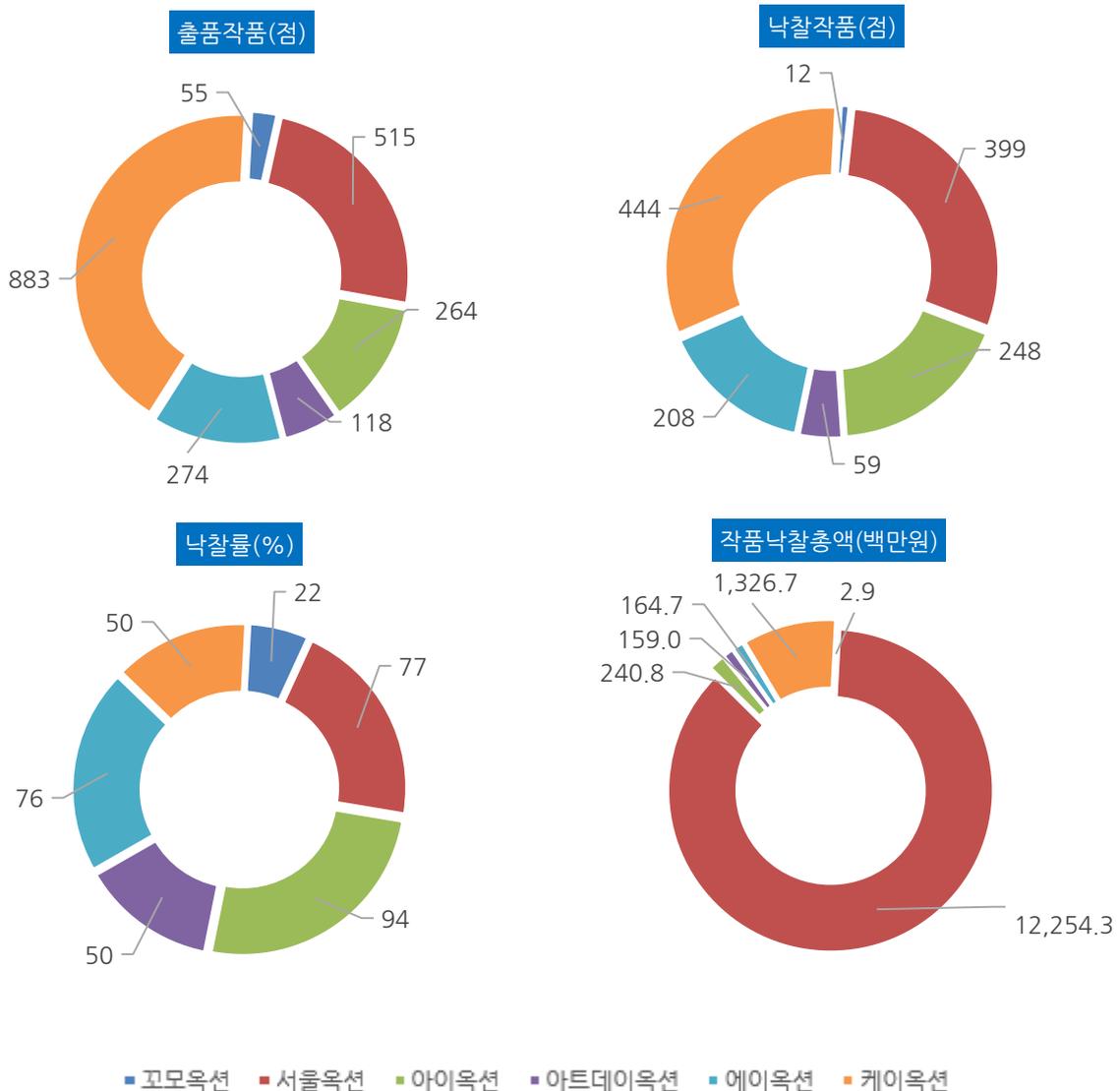


그림 1. 2021년 2월 경매사별 통계 그래프

1.2 경매사별 작품낙찰총액 비중

2021년 2월 작품낙찰총액의 가장 높은 비중을 차지한 옥션은 “서울옥션”으로 작품낙찰총액 12,254,350,000원을 기록하며 86.61%의 비중을 차지하였다.

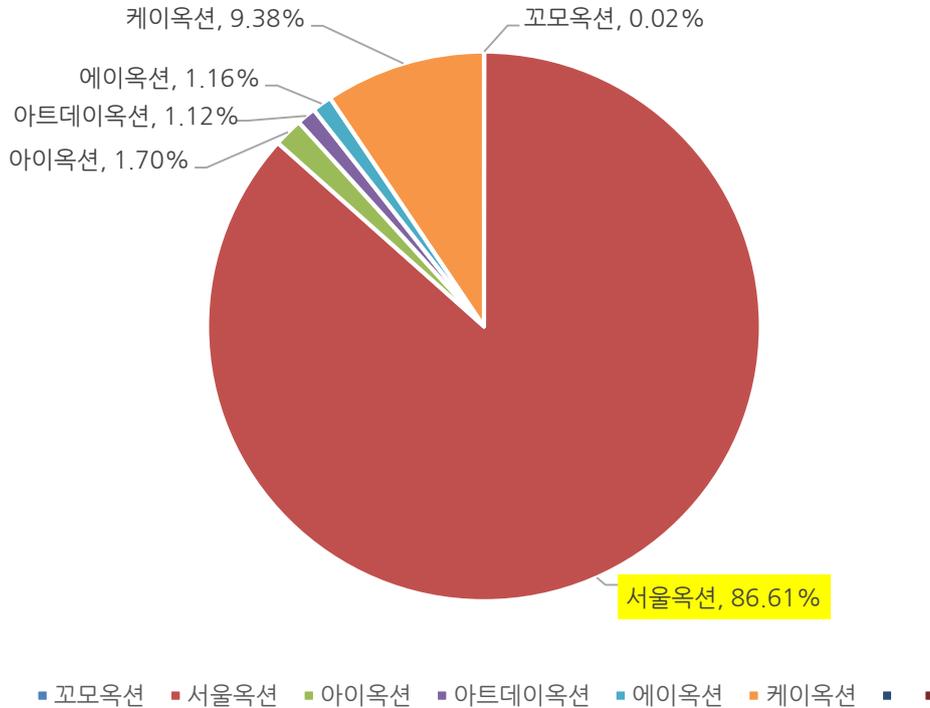


그림 2. 2021년 2월 경매사별 작품낙찰총액 비중도

1.2.1 최고 비중 경매사 - “서울옥션”

“서울옥션”은 총 4회의 경매(온라인 3회, 오프라인 1회)를 진행하였으며, 그 중 오프라인 경매인 “제159회 서울옥션 미술품경매”의 작품낙찰총액이 11,064,600,000원을 기록하였다. 해당 경매에서는 총 192점의 작품이 출품되었으며 그 중 169점의 작품이 낙찰되어 낙찰률은 88%를 기록하였다.

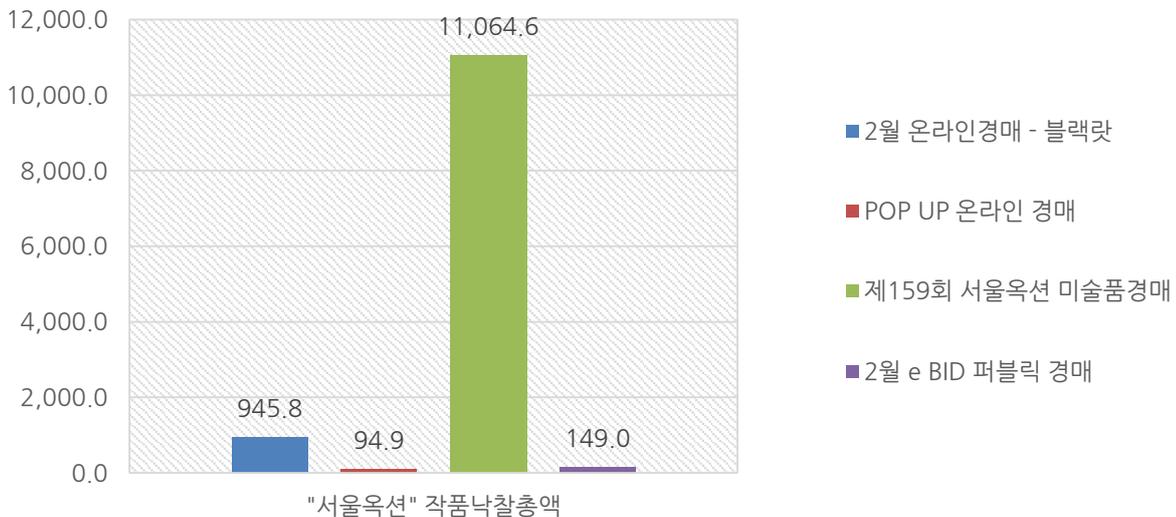


그림 3. 2021년 2월 “서울옥션” 작품낙찰총액(단위:백만 원) 그래프

“서울옥션” 2021년 2월 경매 중 작품낙찰금액 상위 TOP3를 기록한 작품도 모두 “제159회 서울옥션 미술품경매”에서 낙찰되었다. 작품낙찰금액 1위는 “김환기” 작가의 [무제] 작품으로 1,650,000,000원에 낙찰되었다. 2위는 “김창열” 작가의 [물방울] 작품으로 1,040,000,000원에 낙찰되었으며, “이상범” 작가의 [귀로(歸路)] 작품이 420,000,000원에 낙찰되어 3위에 이름을 올렸다.

| | 작가 | 작품명 | 작품낙찰금액 | 옥션명 |
|---|-----|--------|-----------|------------------|
| 1 | 김환기 | 무제 | 1,650,000 | 제159회 서울옥션 미술품경매 |
| 2 | 김창열 | 물방울 | 1,040,000 | 제159회 서울옥션 미술품경매 |
| 3 | 이상범 | 귀로(歸路) | 420,000 | 제159회 서울옥션 미술품경매 |

표2. 2021년 2월 “서울옥션” 작품낙찰금액 상위 TOP3 (단위:천 원)

1. 김환기, 무제



1,650,000,000원 낙찰

2. 김창열, 물방울



1,040,000,000원 낙찰

3. 이상범, 귀로(歸路)



420,000,000원 낙찰

1.3 온라인/오프라인별 통계

2021년 2월은 총 15회의 경매가 진행되었다. 그 중 총 13회가 온라인 경매로 진행되었으며 온라인 경매의 출품 작품수 1,653점 중 953점이 낙찰되면서 낙찰률 58%를 기록하였다. 온라인 경매의 작품낙찰총액은 2,843,240,000원이다. 오프라인 경매는 총 2회 진행되었으며 출품 작품수 456점 중 낙찰 작품수 417점을 기록, 낙찰률 91%로 작품낙찰총액은 11,305,450,000원이다.

| | 출품 작품수(점) | 낙찰 작품수(점) | 낙찰률(%) | 작품낙찰총액 |
|------|-----------|-----------|--------|----------|
| 온라인 | 1,653 | 953 | 58% | 2,843.2 |
| 오프라인 | 456 | 417 | 91% | 11,305.4 |
| 합계 | 2,109 | 1,370 | - | 14,148.6 |

표 3. 2021년 2월, 온라인/오프라인별 출품 작품수, 낙찰 작품수, 낙찰률, 작품낙찰총액(단위:백만 원)

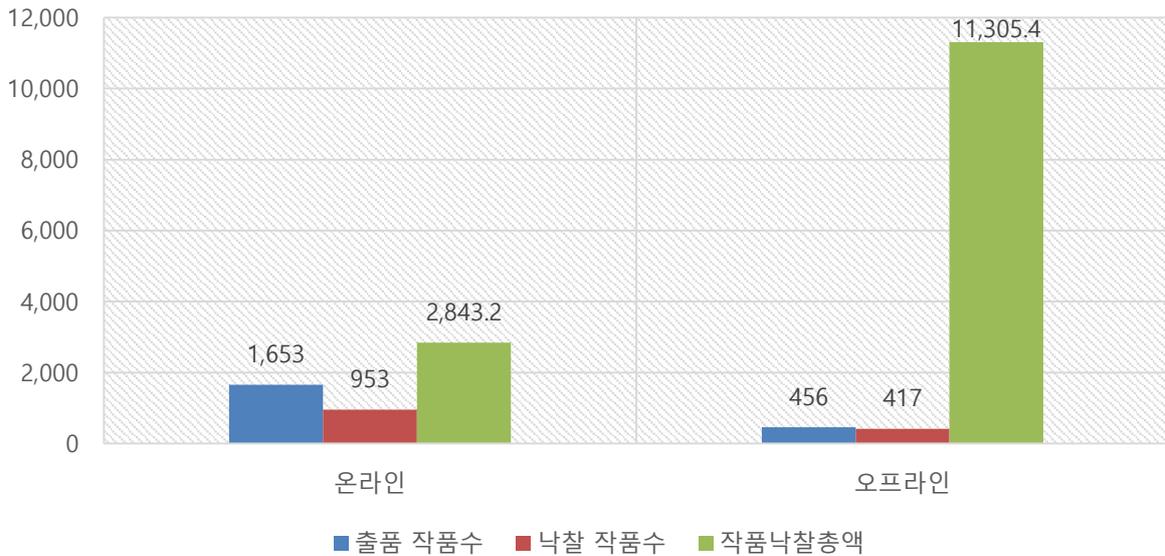


그림 4. 2021년 2월, 온라인/오프라인별 출품 작품수, 낙찰 작품수, 낙찰률, 작품낙찰총액(단위:백만 원)

1.3.1 온라인 통계

2021년 2월 진행된 총 13회의 온라인 경매 중 가장 높은 작품낙찰총액을 기록한 경매는 서울옥션에서 2월 9일 진행된 “2월 온라인경매 - 블랙랏”로 작품낙찰총액 945,850,000원을 기록하였다. 해당 경매에서는 총 81점이 출품되었으며 그 중 66점의 작품이 낙찰되었다.

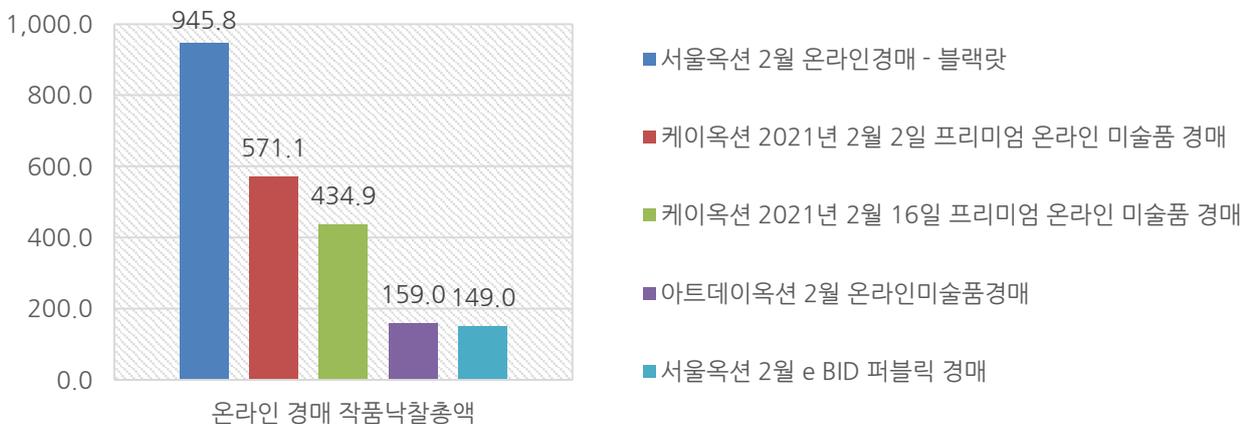


그림 5. 2021년 2월 온라인 경매 작품낙찰총액(단위:백만 원) TOP5 그래프

1.3.2 온라인 통계

2021년 2월 진행된 총 2회의 오프라인 경매 중 가장 높은 작품낙찰총액을 기록한 경매는 서울옥션에서 2월 23일 진행된 “제159회 서울옥션 미술품경매”로 작품낙찰총액 11,064,600,000원을 기록하였다. 해당 경매에서는 총 192점이 출품되었으며 그 중 169점의 작품이 낙찰되었다.

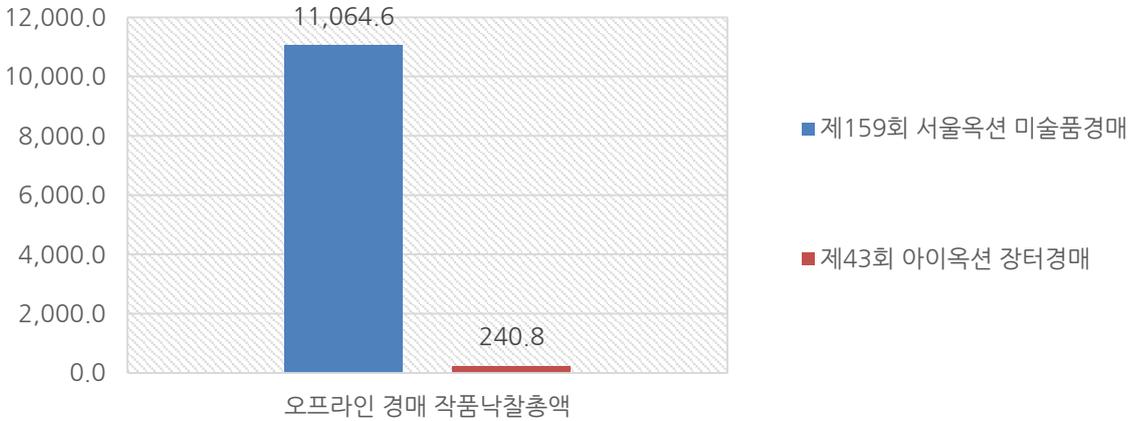


그림 6. 2021년 2월 오프라인 경매 작품낙찰총액(단위:백만 원) TOP5 그래프

1.4 경매사별 분석 결과

꼬모옥션은 2021년 2월 1회의 온라인 경매를 진행하였다. “꼬모옥션 2021년 2월 온라인경매”에서 총 55점의 작품을 출품하였으며 그 중 12점의 작품이 낙찰되어 낙찰률 22%를 기록하였다. 그 중 가장 높은 작품낙찰금액을 기록한 작품은 “형진식” 작가의 [무제] 작품으로 950,000원에 낙찰되었다.

2021년 2월 서울옥션은 총 4회의 경매(국내 온라인 3회, 국내 오프라인 1회)를 진행하였다. 서울옥션의 총 출품 작품수 515점 중 399점이 낙찰되어 낙찰률 77%를 기록하였으며 2021년 2월 전체 경매의 86.61%의 비중을 차지하였다. 작품낙찰총액은 12,254,350,000원을 기록하였으며 그 중 국내 오프라인 경매 “제159회 서울옥션 미술품경매”의 작품낙찰총액이 11,064,600,000원을 기록하였다. 2021년 2월 경매 작품낙찰금액 TOP10 모두 해당 경매에서 낙찰되었으며, 가장 높은 작품낙찰금액을 기록한 작품은 “김환기” 작가의 [무제] 작품으로 1,650,000,000원에 낙찰되었다. 한편 서울옥션은 “2월 온라인경매 - 블랙랏” 경매를 비롯한 온라인 경매 3회의 작품낙찰가를 공개하지 않았다.

아이옥션은 2021년 2월 오프라인 경매 1회를 진행하였다. “제43회 아이옥션 장터경매”의 총 출품 작품수 264점 중 248점이 낙찰되어 94%의 낙찰률을 기록하였으며 2021년 2월 전체 경매의 1.70%의 비중을 차지하였다. 작품낙찰총액은 240,850,000원을 기록하였으며 가장 높은 작품낙찰금액을 기록한 작품은 [동국팔도대총도] 작품으로 5,500,000원에 낙찰되었다.

아트데이옥션은 총 1회의 온라인 경매 “아트데이옥션 2월 온라인미술품경매”를 진행하였다. 아트데이옥션의 총 출품 작품수 118점 중 59점이 낙찰되어 낙찰률 50%를 기록하였으며 2021년 2월 전체 경매의 1.12%의 비중을 차지하였다. 작품낙찰총액은 159,020,000원을 기록하였으며 온라인 경매의 작품낙찰가를 공개하지 않았다.

에이옥션은 2021년 2월 총 2회의 온라인 경매를 진행하였다. 에이옥션은 총 2회의 경매에서 274점의 작품을 출품하였으며 그 중 208점이 낙찰되어 164,790,000원의 작품낙찰총액을 기록하였다. 2021년 2월 전체 경매의 1.16%의 비중을 차지하였으나 에이옥션은 2회 진행한 온라인 경매의 작품낙찰가를 공개하지 않았다.

케이옥션은 총 883점의 출품 작품 중 444점이 낙찰되어 작품낙찰총액 1,326,780,000원을 기록하였으며 2021년 2월 전체 경매 중 9.38%의 비중을 차지하였다. 케이옥션은 국내 온라인 경매 6회를 진행하였으나 온라인 경매의 작품낙찰가를 공개하지 않았다.

II. 경매낙찰 랭킹리포트

2.1 경매 작품낙찰금액 TOP10

2021년 2월 경매 작품낙찰금액 TOP10은 모두 서울옥션 오프라인 경매 “제159회 서울옥션 미술품경매”에서 낙찰되었다. 가장 높은 작품낙찰금액을 기록한 작품은 “김환기” 작가의 [무제] 작품으로 1,650,000,000원의 작품낙찰금액을 기록하였다. “김환기” 작가의 또 다른 작품 [14-VII-69 #87]과 [무제] 역시 해당 경매에서 340,000,000원에 낙찰되어 공동 7위에 이름을 올렸다. 이 외에도 “김창열”, “이상범”, “이우환” 등의 작가의 작품이 높은 작품낙찰금액을 기록하며 2021년 2월 작품낙찰금액 TOP10에 이름을 올렸다.

| | 작가 | 작품명 | 작품낙찰금액 | 경매사 | 옥션명 |
|----|-----|----------------|-----------|------|------------------|
| 1 | 김환기 | 무제 | 1,650,000 | 서울옥션 | 제159회 서울옥션 미술품경매 |
| 2 | 김창열 | 물방울 | 1,040,000 | 서울옥션 | 제159회 서울옥션 미술품경매 |
| 3 | 이상범 | 귀로(歸路) | 420,000 | 서울옥션 | 제159회 서울옥션 미술품경매 |
| 4 | 이우환 | From Line | 410,000 | 서울옥션 | 제159회 서울옥션 미술품경매 |
| 4 | 이우환 | Correspondance | 410,000 | 서울옥션 | 제159회 서울옥션 미술품경매 |
| 6 | 이우환 | With Winds | 400,000 | 서울옥션 | 제159회 서울옥션 미술품경매 |
| 7 | 김환기 | 14-VII-69 #87 | 340,000 | 서울옥션 | 제159회 서울옥션 미술품경매 |
| 7 | 김환기 | 무제 | 340,000 | 서울옥션 | 제159회 서울옥션 미술품경매 |
| 9 | 박서보 | 묘법描法 No.111020 | 305,000 | 서울옥션 | 제159회 서울옥션 미술품경매 |
| 10 | 김창열 | 물방울 | 280,000 | 서울옥션 | 제159회 서울옥션 미술품경매 |
| 10 | 유영국 | Work | 280,000 | 서울옥션 | 제159회 서울옥션 미술품경매 |
| 10 | 이중섭 | 물고기와 아이들 | 280,000 | 서울옥션 | 제159회 서울옥션 미술품경매 |

표 5. 2021년 2월 경매 낙찰가 TOP10(단위:천 원)

1. 김환기, 무제



1,650,000,000원 낙찰, 서울옥션

2. 김창열, 물방울



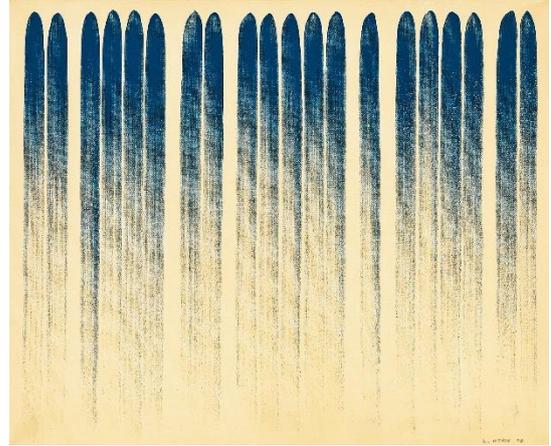
1,040,000,000원 낙찰, 서울옥션

3. 이상범, 귀로(歸路)



420,000,000원 낙찰, 서울옥션

4. 이우환, From Line



410,000,000원 낙찰, 서울옥션

4. 이우환, Correspondance



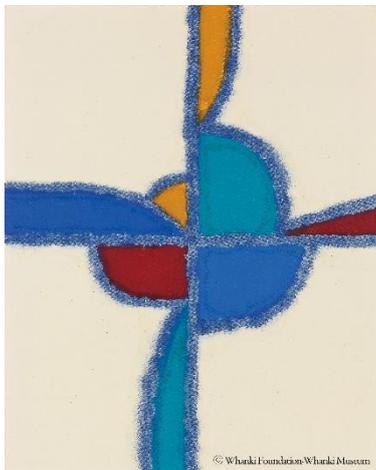
410,000,000원 낙찰, 서울옥션

6. 이우환, With Winds



400,000,000원 낙찰, 서울옥션

7. 김환기, 14-VII-69 #87



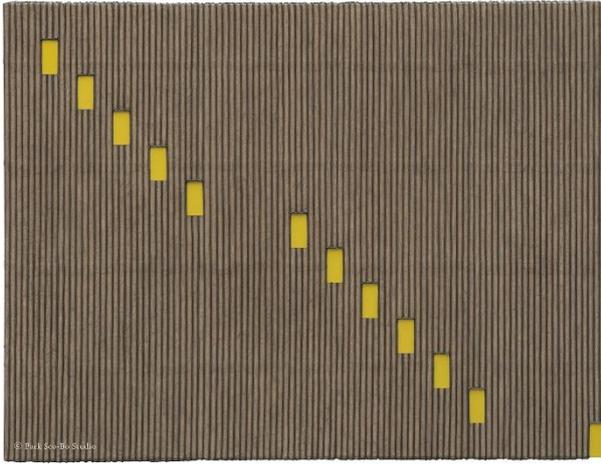
340,000,000원 낙찰, 서울옥션

7. 김환기, 무제



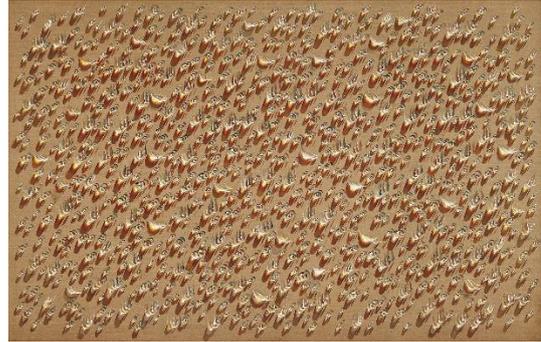
340,000,000원 낙찰, 서울옥션

9. 박서보, 묘법描法 No.111020



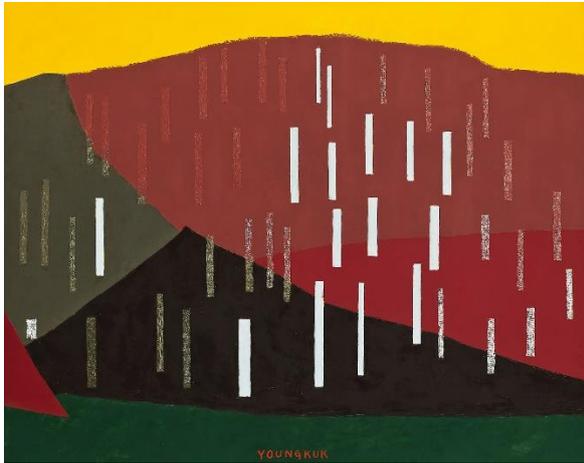
305,000,000원 낙찰, 서울옥션

10. 김창열, 물방울



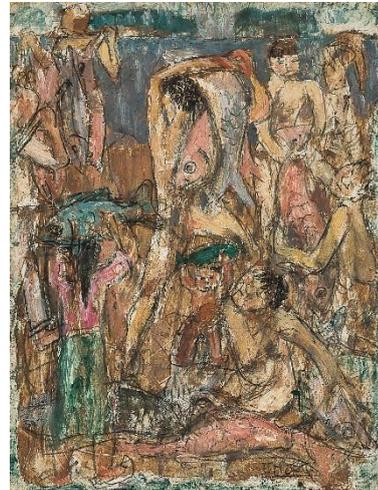
280,000,000원 낙찰, 서울옥션

10. 유명국, Work



280,000,000원 낙찰, 서울옥션

10. 이중섭, 물고기와 아이들



280,000,000원 낙찰, 서울옥션

2.2 작가별 경매 출품 작품수 TOP10

2021년 2월 작가별 경매 출품 작품수 상위 TOP10 중 가장 많은 출품 작품수를 기록한 작가는 “김창열” 작가로 총 32점의 작품을 출품하였다. 32점의 출품 작품 중 총 26점의 작품이 낙찰되었으며 작품낙찰총액은 2,070,400,000원이다. 그 중 가장 높은 작품낙찰금액을 기록한 작품은 서울옥션 국내 오프라인 경매 “제159회 서울옥션 미술품경매”에 출품된 [물방울] 작품으로 1,040,000,000원에 낙찰되었다.

| 작가 | 출품 작품수(점) | 낙찰 작품수(점) | 낙찰률(%) |
|------------------------------|-----------|-----------|--------|
| 김창열 | 32 | 26 | 81% |
| 이우환 | 30 | 27 | 90% |
| 무라카미 타카시 Murakami Takashi | 28 | 26 | 93% |
| 이대원 | 26 | 14 | 54% |
| 김중학 | 18 | 11 | 61% |
| 백남준 | 17 | 9 | 53% |
| 최영림 | 15 | 9 | 60% |
| 민경갑 | 15 | 8 | 53% |
| 김원숙 | 14 | 6 | 43% |
| 박수근 | 14 | 6 | 43% |

표 6. 2021년 2월 작가별 경매 출품 작품수 TOP10

2.3 작가별 경매 작품낙찰총액 TOP10

2021년 2월 작가별 경매 작품낙찰총액 상위 TOP10 중 가장 높은 작품낙찰총액을 기록한 작가는 “김환기” 작가로 작품낙찰총액 2,363,150,000원을 기록하였다. “김환기” 작가는 2021년 2월 총 10점의 작품을 출품하였으며 그 중 10점이 모두 낙찰되었다. 해외 작가로는 “아야코 록카쿠 Ayako Rokkaku” 작가의 작품 낙찰총액이 373,000,000원을 기록하면서 8위에 이름을 올렸으며, 출품 작품 4점 모두가 낙찰되었다.

| | 작가 | 작품낙찰총액 | | 작가 | 작품낙찰총액 |
|---|-----|---------|----|--------------------------|--------|
| 1 | 김환기 | 2,363.1 | 6 | 이상범 | 456.2 |
| 2 | 김창열 | 2,070.4 | 7 | 이중섭 | 380.0 |
| 3 | 이우환 | 1,787.1 | 8 | 아야코 록카쿠 Ayako Rokkaku | 373.0 |
| 4 | 박서보 | 580.0 | 9 | 유영국 | 282.7 |
| 5 | 박생광 | 463.3 | 10 | 이인성 | 241.7 |

표 7. 2021년 2월 작가별 경매 작품낙찰총액 TOP10(단위:백만 원)

2.4 경매사별 최고 작품낙찰금액 리스트

| 경매사 | 작가 | 작품 | 경매명 | 작품낙찰금액 |
|------|-----|---------|---------------------|-----------|
| 꼬모옥션 | 형진식 | 무제 | 꼬모옥션 2021년 2월 온라인경매 | 950 |
| 아이옥션 | - | 동국팔도대총도 | 제43회 아이옥션 장터경매 | 5,500 |
| 서울옥션 | 김환기 | 무제 | 제159회 서울옥션 미술품경매 | 1,650,000 |

표 8. 2021년 2월 경매사별 최고가격 작품리스트(단위:천 원)

꼬모옥션 - 형진식, 무제



950,000원 낙찰

아이옥션 - 동국팔도대총도



5,500,000원 낙찰

서울옥션 - 김환기, 무제



1,650,000,000원 낙찰, 서울옥션